



18.05.2019 – 31.01.2020

FRANZ SCHENSKY'S

MEERESLANDSCHAFTEN

Das Meer ist Tor zur Welt, Sehnsuchtsort und Stätte der Verdammnis in einem.

Dem Helgoländer Fotografen Franz Schensky (1871-1957), einem Pionier der damals noch jungen Fotokunst, gelang es sowohl die archaische Meereslandschaft mit der Kamera einzufangen als auch die Gegenwehr der Insulaner gegen die übermächtig erscheinenden Wogen zu dokumentieren.